

עמותת תיאטרון הקרון ע"ש מריו קוטליאר
The Train Association
in memory of Mario Kotliar



www.traintheater.co.il

مسرح القطار

the train
תיאטרון הקרון THEATER

ים קטן

תיאטרון בובות בתוך אקווריום



צילום: יוסי צבקר

לגילאי 4 ומעלה

רעיון ופיתוח: ליאת שבתאי
משחק, בימוי ועיצוב: ליאת שבתאי ומעין רזניק
מוסיקה ועיצוב תאורה: דן קרגר
טקסט: ציפור פרומקין
מכונה: תמיר פרי
ייעוץ וליויי אמנותי: מרית בן ישראל
הפקה: תיאטרון הקרון
תודות: גלעד נרדי, ענבר אלגזי, אבי גולן, רונית קנו

מפרט טכני

משטח מופע: רוחב 4 מטר, עומק 2.50 מטר
זמן הקמה: שלוש שעות
זמן פירוק: שעתיים וחצי
משך ההצגה: כ-45 דקות
החשכה: מומלץ מאוד, אך לא הכרחי
קרבה לברז מים (עד כ-30 מטר),
שני שרפרפים/כסאות
כמות קהל: עד 120

ההצגה זכתה בציון לשבח בפסטיבל חיפה הבינלאומי להצגות ילדים 2016

למידע נוסף ורכישת ההצגה ניתן לפנות לאלה:
ella@traintheater.co.il | 02-5618514 שלוחה 3



مسرح القطار

the train THEATER תיאטרון הקרון

על ההצגה:

שתי שחקניות בוראות ים קטן באמצעות שלושה אקווריומים ופיסות בד. במעמקי הים, בלב ספינה טרופה, חבוי אוצר נפלא. דגיג כסוף ודגיגה אדומה יוצאים לחפש אותו. האם ימצאו את האוצר? האם יהפכו לחברים? הרפתקה מסעירה, מסוכנת ומצחיקה המתרחשת כל כולה בתוך מים.

מעין וליאת הן שתי שחקניות ומפעילות המשחקות בים קטן. באמצעות שלושה אקווריומים ופיסות בד הן בוראות את הים שלהן.

- חלק ראשון- הים! (הקטן!)

מעל פני המים משיטות השחקניות ספינה. לאחר שפורצת סערה והספינה טובעת, הן מוצאות פיסת בד אדומה וקבוצת חוטים כסופים שהופכים במים לשני דגיגים. למעין דגיגה אדומה ולליאת דג כסוף קטן. המשחק עם הדגיגים הקטנים מתפתח למשחק עם יצורי ים נוספים. ומי חי במעמקי הים? חתול ים זהוב, משפחת צדפות מזמרות, מדוזה שובבה, דג כתום ענק ועוד ועוד יצורים ימיים.

לדג הכסוף אמא כסופה ולדגיגה הקטנה אמא אדומה, אך כשמופיע הדג הצהוב והמאיים, הוא תוקף ומותיר את הדגיגה האדומה לבדה ואת מעין עצובה. כדי לשמח את מעין ואת הדגיגה ליאת שולחת את הדג הכסוף הקטן. בתחילה הוא שוחה לקראתה בהיסוס והיא נבהלת. אחר כך הם מתקרבים, בסוף הופכים לחברים בלתי נפרדים והמשחק ממשיך...

- חלק שני- ההרפתקה!

שתי השחקניות מחליטות לחפש את האוצר שחבוי בספינה הטבועה. ומי מתאים לעזור להן? שני הדגיגים כמובן.

כשהדגים מחפשים את האוצר במטבח הספינה הם מגלים שאפשר לתופף על הסירים ולנגן. כשהם מחפשים את האוצר בארון יוצאת ממנו שמלת נשף יפהיפה שמזמינה אותם לרקוד. כשהם מגיעים אל המנוע נדלקת אש (בתוך המים!), ארובת הקיטור מעלה עשן ומנוע הבוכנות קם לתחייה. מתוכו יוצא הדג הצהוב והמאיים. הפעם השחקניות נחלצות לעזרת הדגיגים. הן תופסות את הדג המאיים בזנבו ומוציאות אותו מהמים. כי אחרי הכל- הוא רק חתיכת בד!
ומה עם האוצר? דלת סודית נפתחת והאוצר של הספינה מתגלה! (וזה לא זהב, אלא...)
זאת תגלו בהצגה...

שפה אמנותית:

הצגת תיאטרון בובות בתוך מים.

ההצגה נולדה מתוך התבוננות ומשחק במים ומחקירה כיצד חומרים שונים מתנהגים במים. העולם התת ימי מעוצב מפיסות בד, ניילון, צמר, גומי ועוד. הצבעים חזקים והעיצוב מינימליסטי ומוקפד. התנועה המיוחדת של החומרים השונים במים נותנת להם חיים ומאפיינת אותם. במהלך החיפוש גילינו המון דברים מפתיעים והם שזורים בתוך העלילה (מברשת איפור יכולה להפוך לדג דביק, איך



مسرح القطار

the train תיאטרון הקרון THEATER

מכניסים אש לתוך מים, בועות אויר שיוצרות תנועה, תאורה תת מימית ועוד). למים קצב ייחודי משלהם, חוקי המשקל בהם שונים ובתפיסות שונות ובאמנות הם מביעים ומאפשרים ביטוי רגשי.

ההצגה מופעלת ע"י שתי שחקניות שמשתפות את הילדים בגילויים שלהן. המשחק שלהן מזכיר משחק של ילדים, שבו חלק מהזמן ממציאים את המשחק ובחלק מהזמן נשאבים לתוך ההמצאה סוּחֶפֶת למקומות לא צפויים.

ההצגה עם מעט מילים ומלווה במוסיקה מקורית שמשלימה את בריאת הים, מספרת את סיפורם הרגשי של הדגים ומאפשרת לגיל הרך חיבור אינטואיטיבי להתרחשויות.

על היוצרים:

ליאת שבתאי- שחקנית, יוצרת ובובנאית, מעין רזניק – בובנאית, מעצבת ומפעילה, דן קרגר - מוסיקאי יוצר, ומרית בן-ישראל המלווה האמנותית, יצרו יחד שפה אמנותית חדשה, חזותית מרהיבה עם מעט מילים והרבה מוסיקה שהולידו הצגה ייחודית ורבת רבדים. הצפייה מעוררת אצל הצופים הצעירים סקרנות ופליאה לנוכח קסם המים ומציתה את הדמיון לאפשרויות המשחק החדשות הגלומות בו.

מן הביקורות

"ליאת שבתאי ומעין רזניק מגישות מופע קסום ויפהפה המתרחש בים. בחן הכובש בפשטותו הן יוצרות עולם תת ימי בתוך אקווריום ומקימות לחיים יצורים מימיים... כולם רוקדים אל מול העיניים המשתאות מהקסם המתרחש על הבמה. תיאטרון בובות וחפצים נפלא, משעשע ויצירתי עם ויזואליות מרהיבה, המעלה דמעות בעיניים מרוב יופי"
נורית אסייג, עכבר העיר און ליין

"פרס הקסם התיאטרוני ל"ים קטן", הצגת בובות מיוחדת, שיצרו ליאת שבתאי ומעין רזניק... העיקר כאן הוא בעבודה החזותית המדהימה והמקורית שהן בונות באמצעות שלושה אקווריומים ופיסות בדים המחוברות למקלות..."
שי בר יעקב, ידיעות אחרונות

"ים קטן" מקפלת בתוכה את כל הקסם שאשליית תיאטרון יכולה לייצר לקטנים ולגדולים. שלושה אקווריומים יהפכו לאוקיינוס בעזרתן של ליאת שבתאי ומעין רזניק, יוצרות ומבצעות נפלאות. מאורר יוצר סופה, פיסות בד צבעוניות – הופכות לדגים וחיות ים בכל מיני גדלים צורות וצבעים. ויש גם מטבעות שוקולד בתוך תיבת אוצר. כל הסיפור מתרחש בתוך המים... זו לא עוד הצגת תיאטרון אלא חוויה קסומה, טיול לתוך סיפור אגדי נהדר"
מירב יודילביץ, Ynet

ההצגה מוזמנת להשתתף בפסטיבל *Gavroche International Children's Theater Festival* - רוסיה, ספטמבר 2016



مسرح القطار

the train THEATER תיאטרון הקרון

פעילות נלווית להצגה

הכנה לצפייה:

שאלות לשיחה עם הילדים:

- מה ידוע לכם על החיים מתחת למים?
- אלו דגים או חיות אחרות חיים בים?
- למי יש אקווריום בבית? אילו דגים יש לכם?
- האם הפלגתם פעם בספינה? מה הרגשתם?
- מה נשאר מתחת למים כשספינה טובעת?
- מה קורה לחפצים שהיו בספינה מתחת למים?
- האם דברים נשמרים בתוך הים כמו שהם היו מחוץ למים?
- מה צף במים ומה שוקע?

פעילות הכנה:

ציורים של העולם מתחת למים

משחקי חפצים וחומרים שונים בתוך קערות עם מים:

- מה צף מה שוקע? - נחש ונגלה אילו חומרים שוקעים ואלו צפים (לדוגמה: עץ, בד, קלקר, זכוכית, אבן, ניילון ועוד)
- מה נשמר ומה נהרס? - נחש ונגלה אילו חומרים עמידים לעומת חומרים מתכלים. (חומרים לדוגמה: בד, סבון, סוכר, נייר טואלט, ספר, עץ, ועוד)
- איך נוצרות בועות בתוך מים? (נשיפה בקש/צינור, הכנסה של בקבוק ריק)
- אלו חומרים סופגים מים ואלו לא?

פעילות בעקבות הצפייה:

שאלות לשיחה עם הילדים:

- אלו דגים או יצורים ראיתם בהצגה? איזה דג הכי אהבתם? מה היה מאיים? מצחיק?
ממה היו עשויים הדגים?
מה ההבדל בין תנועה בתוך מים ותנועה מחוץ למים?
האם שמתם לב להבדל בתנועה שלכם כשאתם בתוך מים? (תחושת ציפה, התנגדות המים, צלילה)
איך הבובות זזו בהצגה? מה קרה כשלא היה מקל? מה קרה כשהדג הצהוב יצא מהמים?
האם הבובות של הדגים יכולות לחיות מחוץ למים? האם מחוץ למים הן יכולות לזוז בצורה יפה ומשכנעת?
מה הרגשתם בזמן הקרב בין הדג הצהוב לאמא האדומה?
אלו חפצים ורהיטים טבעו יחד עם הספינה?

פעילות בעקבות ההצגה:

הכנה של בובות-דגים ומשחק בתוך מים:

1. ניקח שאריות של בדים בצבעים שונים. נגזור אותן בצורות שונות ומגוונות.
2. נחבר את פיסות הבד לשיפוד עץ (עם דבק חם או "לשפד" עליו).
3. נכניס למים (לתוך אקווריום או לקערת מים גדולה, או לקופסאות פלסטיק שקופות אישיות)
4. נתחיל לשחק! אפשר לנסות תנועות שונות, מקצבים שונים, מפגשים בין דגים וכו'.
5. נציג את הדגיגים שלנו בהצגה חדשה משלנו.